ČESKÁ MAŽORETKOVÁ
A TWIRLINGOVÁ
FEDERACE

Pravidla mažoretky ČMTF

Platná pro všechny mažoretkové soutěže pořádané ČMTF v roce 2023

OBSAH

1 OTEVŘENÉ DISCIPLÍNY 1

1.1 HLAVNÍ DISCIPLÍNY 1

1.2 OTEVŘENÉ DOPLŇKOVÉ DISCIPLÍNY 1

2 VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ 2

2.1 VÝKONNOSTNÍ TŘÍDA A 2

2.2 VÝKONNOSTNÍ TŘÍDA B 3

3 VÝKONNOSTNÍ DĚLENÍ 3

4 TITULY, OCENĚNÍ A POSTUPY 4

4.1 TITULY A OCENĚNÍ 4

4.2 POSTUPY 4

5 KOMPOZICE SOUTĚŽNÍCH DISCIPLÍN A PRŮBĚH SOUTĚŽE 5

5.1 POCHODOVÉ DEFILÉ 5

5.2 PÓDIOVÁ SESTAVA 6

5.3 PRŮBĚH SOUTĚŽE 7

6 SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY 7

6.1 PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY 7

6.2 BATON – SÓLO 8

6.3 BATON – DUO, TRIO 8

6.4 BATON – MINIFORMACE 9

6.5 BATON – VELKÁ FORMACE 10

6.6 BATON – POCHODOVÉ DEFILÉ 11

6.7 POM-POM SHOW – SÓLO 13

6.8 POM-POM SHOW – DUO, TRIO 13

6.9 POM-POM SHOW – MINIFORMACE 14

6.10 POM-POM SHOW – VELKÁ FORMACE 15

6.11 POM-POM SHOW – POCHODOVÉ DEFILÉ 16

6.12 POM-POM CLASSIC – SÓLO 17

6.13 POM-POM CLASSIC – DUO, TRIO 18

6.14 POM-POM CLASSIC – VELKÁ FORMACE 19

6.15 POM-POM CLASSIC – POCHODOVÉ DEFILÉ 19

6.16 MACE – SÓLO 21

6.17 MACE – DUO, TRIO 21

6.18 BATON IMPROVIZACE – SÓLO 22

6.19 2 BATON – SÓLO 23
6.20 2 BATON – DUO/TRIO 24
6.21 2 BATON – FORMACE 24
6.22 BATON CLASSIC – FORMACE 25
6.23 MIX – DUO/TRIO 26
6.24 MIX – MINIFORMACE 26
6.25 MIX – VELKÁ FORMACE 27
6.26 FLAG – SÓLO 27
6.27 FLAG – DUO/TRIO 28
6.28 FLAG – FORMACE 28
6.29 THEME BATON – SÓLO 29
6.30 THEME BATON – DUO/TRIO 30
6.31 THEME BATON – FORMACE 30
6.32 RODIČOVSKÉ TÝMY 31

7 PENALIZACE A HODNOCENÍ 32

7.1 PENALIZACE 32
7.2 NEPENALIZOVÁNO U VŠECH KATEGORIÍ 32

8 ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ 33

1 OTEVŘENÉ DISCIPLÍNY

1.1 HLAVNÍ DISCIPLÍNY

NÁČINÍ	DISCIPLÍNA	VĚKOVÁ KATEGORIE	VÝKONNOSTNÍ ÚROVEŇ
BATON	Sólo, duo, trio, miniformace, velká formace	Přípravka (pouze B), děti, kadetky, juniorky, seniorky	A, B
POM-POM SHOW	Sólo, duo, trio, miniformace, velká formace	Přípravka (pouze B), děti, kadetky, juniorky, seniorky	A, B
POM-POM CLASSIC	Sólo, duo, trio, velká formace	Děti, kadetky, juniorky, seniorky	A
MACE	Sólo, duo, trio	Děti, kadetky, juniorky, seniorky	A
BATON, POM-POM SHOW, POM-POM CLASSIC	Pochodové defilé	Kadetky, juniorky, seniorky	A

1.2 OTEVŘENÉ DOPLŇKOVÉ DISCIPLÍNY

NÁČINÍ	DISCIPLÍNA	VĚKOVÁ KATEGORIE	VÝKONNOSTNÍ ÚROVEŇ
BATON IMPROVIZACE	Sólo	Mladší, starší	A
2 BATON	Sólo, duo/trio, formace	Mladší, starší	A
BATON CLASSIC	Formace	Mladší, starší	A
MIX	Duo/trio, miniformace, velká formace	Mladší, starší	A
FLAG	Sólo, duo/trio, formace	Mladší, starší	A
RODIČOVSKÉ TÝMY BATON A POM-POM	Formace	Senior plus	A

THEME BATON	Sólo, duo/trio, formace	Mladší, starší	A

2 VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ

Věkové rozdělení odpovídá věku soutěžícího k 31.12.2022 (to znamená, že není důležitý měsíc a den narození, ale věk je počítán zpětně k roku 2022).

VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ HLAVNÍ DISCIPLÍNY	
PŘÍPRAVKA	do 5,99 let
DĚTI	6 – 7,99 let
KADETKY	8 – 11,99 let
JUNIORKY	12 – 14,99 let
SENIORKY	15 a více let
SENIOR PLUS	minimálně 18 let

VĚKOVÉ ROZDĚLENÍ DOPLŇKOVÉ DISCIPLÍNY	
MLADŠÍ	do 11,99 let
STARŠÍ	12 a více let

2.1 VÝKONNOSTNÍ TŘÍDA A

Hlavní disciplíny:

- U všech disciplín **sólo** musí věk soutěžícího vždy odpovídat věkové kategorii.
- U všech disciplín **duo** se řadí podle nejstaršího z dvojice. Starší i mladší může být pouze ze sousední věkové kategorie.
- U všech disciplín **trio** se řadí podle většiny soutěžících z trojice (jun+jun+sen -> věková kategorie juniorky). Pokud nastane situace, kdy jsou obsaženy všechny 3 věkové kategorie, řadí se dle středního (děti+kad+jun -> věková kategorie kadet); starší i mladší může být pouze ze sousední věkové kategorie.
- U všech disciplín **miniformace** se řadí dle věkového průměru.
- U všech disciplín **velká formace a pochodové defilé** musí věk 60 % soutěžících odpovídat věkové kategorii; je tedy možné mít 40 % mažoretek vybočujících z věkových limitů, ale ty musí být pouze ze sousední věkové kategorie.

To znamená že:

- v dětech mohou soutěžit při výše uvedeném pravidlu věkové kategorie přípravka, děti a kadetky;
- v kadetkách mohou soutěžit při výše uvedeném pravidlu věkové kategorie děti, kadetky a juniorky;

- v juniorkách mohou soutěžit při výše uvedeném pravidlu věkové kategorii kadetky, juniorky a seniorky;
- v seniorkách mohou soutěžit při výše uvedeném pravidlu věkové kategorie juniorky a seniorky.

Pokud je limit povolených starších soutěžících překročen, velká formace, formace či pochodové defilé se přihlásí ve věkové kategorii podle nejstarších soutěžících, nebo musí změnit počet soutěžících ve skupině. Vedoucí týmu může požádat při podávání přihlášky do soutěže, aby byla velká formace zařazena ve starší věkové kategorii, než dle které jí dle pravidel výkonnostní třídy „A“ vychází věkového rozdělení.

V případě postupu z MČR ČMTF na ME EMA 2023 postupující sóla, dua, tria, velké formace a pochodové defilé musí vždy dodržet věková kritéria uvedena v pravidlech EMA.

Doplňkové disciplíny:

- U všech disciplín **sólo** musí věk soutěžícího vždy odpovídat věkové kategorii.
- U všech disciplín **duo/trio, miniformace, velká formace a formace** se řadí podle nejstaršího soutěžícího.

U disciplíny **rodičovské týmy** musí věk každého soutěžícího být minimálně 18 let. Členem rodičovského týmu nesmí být žádná aktivně soutěžící mažoretka, která soutěží na MČR ČMTF 2023.

2.2 VÝKONNOSTNÍ TŘÍDA B

- U všech disciplín **sólo** musí věk soutěžícího vždy odpovídat věkové kategorii.
- U všech disciplín **duo** se řadí podle nejstaršího z dvojice.
- U všech disciplín **trio** se řadí podle nejstaršího z trojice.
- U všech disciplín **miniformace** se řadí dle věkového průměru.
- U všech disciplín **velká formace** se řadí dle věkového průměru. Věkový průměr soutěžících musí ovšem odpovídat níže uvedeným podmínkám:
  - v přípravce mohou soutěžit při výše uvedeném pravidlu věkové kategorie přípravka a děti;
  - v dětech mohou soutěžit při výše uvedeném pravidlu věkové kategorie přípravka, děti a kadetky;
  - v kadetkách mohou soutěžit při výše uvedeném pravidlu věkové kategorie děti, kadetky a juniorky;
  - v juniorkách mohou soutěžit při výše uvedeném pravidlu věkové kategorii kadetky, juniorky a seniorky;
  - v seniorkách mohou soutěžit při výše uvedeném pravidlu věkové kategorie juniorky a seniorky.

3 VÝKONNOSTNÍ DĚLENÍ

„A“ – Pokročilí

„B“ – Začátečníci

Rozřazení soutěžících do výkonnostních tříd určuje tabulka omezujících a povinných prvků (prvky PGA) v jednotlivých kategoriích a disciplínách, která je nedílnou součástí pravidel ČMTF.

Ve výkonnostní třídě „B“ nesmí soutěžit:

- medailisté z MČR ČMTF výkonností třídy „A“ z roku 2022;
- medailisté z ME EMA z roku 2022.

Omezení se týká pouze dané disciplíny a dané věkové kategorie (tzn. pokud v roce 2022 soutěžící obdržela medaili v disciplíně sólo baton junior „A“, v ostatních disciplínách může startovat v „B“ (např. sólo pom-pom show junior „B“)).

Výkonnostní kategorie „A“ i „B“ soutěží v kvalifikačních kolech vždy ve své přihlášené výkonnostní třídě. Po skončení každého kvalifikačního kola na základě bodového hodnocení a rozhodnutí sportovní komise a poroty může choreografie výkonnostní třídy „B“ postoupit do finálového kola výkonnostní třídy „A“. Pokud choreografie obdrží tento postup, soutěží ve finále MČR ČMTF ve výkonnostní třídě „A“. Choreografie musí být do finálového kola upravena dle pravidel a povinných prvků výkonnostní třídy „A“, neboť bude ve finálovém kole porotou hodnocena dle pravidel a povinných prvků výkonnostní třídy „A“. V případě postupu **nemusí** daná choreografie splňovat podmínky pro rozdělení do věkových kategorií. Choreografie **může** odmítnout přesun do výkonnostní třídy „A“ a ve finále bude soutěžit ve výkonnostní třídě „B“. To znamená, že věkové rozdělení je platné pro celý soutěžní rok v rámci MČR ČMTF. Úprava věkového rozdělení je nutná až v případě postupu na ME, které se řídí platnými pravidly EMA. Všichni soutěžící musí mít platné registrační kartičky, pokud jim byli ČMTF vydány.

4 TITULY, OCENĚNÍ A POSTUPY

4.1 TITULY A OCENĚNÍ

Pro rok 2023 se udělují ve finálovém kole MČR ČMTF tituly Mistr ČR, Vicemistr ČR a II. Vicemistr ČR soutěžícím v každé otevřené soutěžní disciplíně ve výkonnostní třídě „A“, pouze v případě, pokud bude počet v jejich soutěžní disciplíně tři a více.

Pokud bude v některé kategorii a disciplíně méně než 3 soutěžící, může se Mistrem, Vicemistrem a II. Vicemistrem ČR stát pouze soutěžící, který dosáhne od porotců určitý bodový průměr, který bude uveden v soutěžním řádu MČR ČMTF 2023. Ostatní soutěžící dostávají diplom za 1., 2. a 3. místo.

4.2 POSTUPY

Postupy z kvalifikačních kol budou zveřejněny v soutěžním řádu a v propozicích.

Postup z finálového kola MČR ČMTF „A“ na ME EMA 2023 mají zajištěný soutěžící, kteří se umístí v postupových disciplínách na 1. – 7. místě celkového pořadí. Další možná postupová místa z finálového kola na ME EMA budou ohlášena neprodleně po vyhlášení výsledků finálového kola. Divokou kartu na postup ME EMA 2023 může získat také některý z vítězů postupové disciplíny z finálového kola MČR

ČMTF výkonnostní třídy „B“ dle dosaženého nejvyššího bodového hodnocení. Muži na ME EMA nepostupují. ME EMA se soutěží dle pravidel EMA, která jsou vyvěšena na stránkách ČMTF.

5 KOMPOZICE SOUTĚŽNÍCH DISCIPLÍN A PRŮBĚH SOUTĚŽE

5.1 POCHODOVÉ DEFILÉ

1. Zahájení pochodového defilé – příchod skupiny

Skupina začíná před startovní čárou v zóně B1.

2. Pozdrav

Pozdrav musí být zřetelný, provedený kapitánkou (úklon, pokývnutí hlavou, hůlkou, POM-POM, vojenský salut, taneční úklon, pohyb paží apod.), minimálně na 4 doby, tím dává pokyn, že je tým připraven ke startu.

3. Začáteční póza

Stop figura minimálně na 4 doby.

4. Soutěžní sestava – projití celé vyznačené trasy

Časový limit pochodového defilé se začíná měřit v momentě, kdy první soutěžící překročí startovní čáru a měření je ukončeno v momentě, kdy první soutěžící překročí cílovou čáru. Do časového limitu se nezapočítává čas strávený v zónách B1 a B2 (viz plánek pochodového defilé). To znamená, že celkový čas hudební stopy může být delší než 2 minuty. Důležitá je doba strávená v zóně A1, která je maximálně 2 minuty. Nejpozději v momentu, kdy skončí reprodukovaná hudba, musí být celý tým přítomný za cílovou čárou (zóna B2) v konečné póze.

5. Končená póza

Stop figura minimálně na 4 doby.

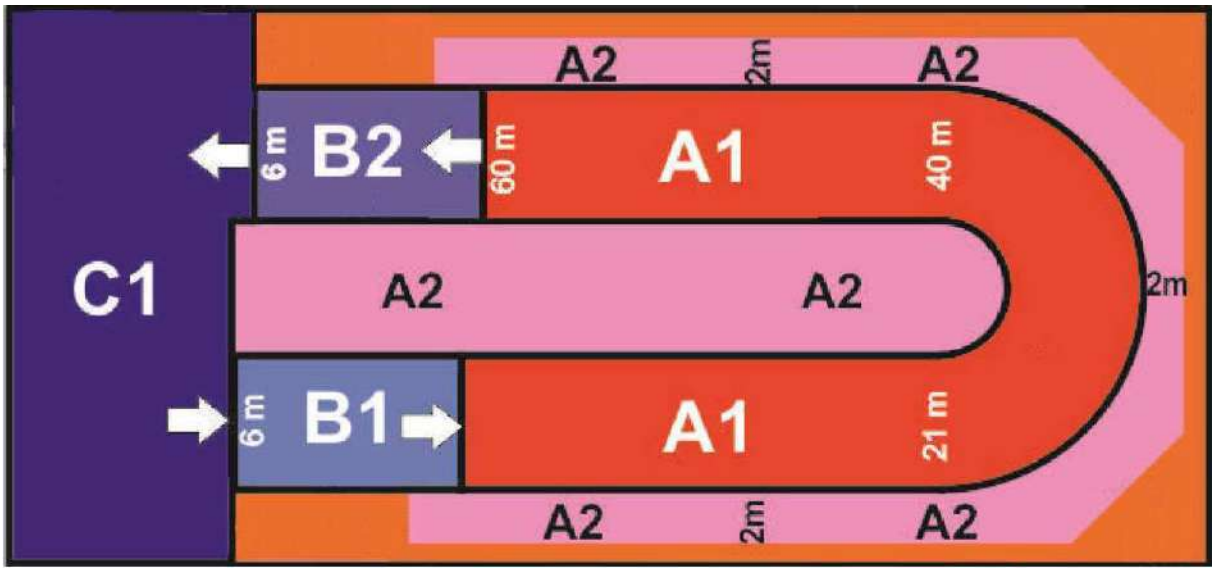
6. Pozdrav

Pozdrav musí být zřetelný, provedený kapitánkou (úklon, pokývnutí hlavou, hůlkou, POM-POM, vojenský salut, taneční úklon, pohyb paží apod.), minimálně na 4 doby, tím dává pokyn, že je tým připraven k odchodu.

7. Odchod

Odchod ze soutěžní plochy je bez hudby a bez složité choreografie.

Plánek pochodového defilé



A1 – vlastní soutěžní plocha (trasa defilé)

A2 – bezpečnostní zóna, porota

B1 – start

B2 – cíl

C1 – prostor pro přípravu a řazení formací

5.2 PÓDIOVÁ SESTAVA

1. Nástup

Nástup na soutěžní plochu je bez hudby a bez složité choreografie.

2. Pozdrav

Pozdrav musí být zřetelný, provedený kapitánkou (úklon, pokývnutí hlavou, hůlkou, POM-POM, vojenský salut, taneční úklon, pohyb paží apod.), minimálně na 4 doby.

3. Začáteční póza

Stop figura minimálně na 4 doby.

4. Soutěžní sestava

Soutěžní vystoupení začíná i končí hudbou. Předvedená choreografie mimo hudební doprovod (po skončení nebo před začátkem hudby) nebude hodnocena.

5. Končená póza

Stop figura minimálně na 4 doby.

6. Pozdrav

Pozdrav musí být zřetelný, provedený kapitánkou (úklon, pokývnutí hlavou, hůlkou, POM-POM, vojenský salut, taneční úklon, pohyb paží apod.), minimálně na 4 doby.

7. Odchod

Odchod ze soutěžní plochy je bez hudby a bez složité choreografie.

5.3 PRŮBĚH SOUTĚŽE

- Soutěžící mají povinnost být na zahajovacím ceremoniálu a na závěrečném ceremoniálu, buďto v kostýmech či soupravách svého týmu. Pokud nemají soupravu týmu, jsou povinni mít na sobě černé legíny (kalhoty) a černé tílko či triko, nebo soupravu pořádající federace
- Na předávání cen musí být soutěžící vždy převlečen ve svém soutěžním kostýmu! Nesmí být oblečen v soupravách svého týmu, pořádající federace ani v civilu! Pokud nebude soutěžící při předávání cen ve svém soutěžním kostýmu, může být ze soutěže diskvalifikován
- Soutěžící má povinnost si sám hlídat průběh soutěže případně posuny v programu apod. Na stížnosti z nepozornosti nebude brán zřetel
- Diváci soutěžních týmu při vystoupení soutěžících NESMÍ POUŽÍVAT TRUMPETKY, BUBNY, ŘECHTAČKY apod. Během vystoupení mohou pouze tleskat! Za nedodržení může být soutěžnímu týmu v lepším případě udělena penalizace, v horším případě může být tým i vyloučen ze soutěže bez nároků na vrácení registračního a startovního poplatku!

6 SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY

6.1 PRAVIDLA PLATNÁ PRO VŠECHNY SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY

- Muži se mohou účastnit v jakékoliv kategorii a disciplíně. Pouze v sóloformacích muži nesoutěží proti ženám, pokud ovšem bude mužů v sóloformacích ve své disciplíně a věkové kategorii méně jak tři soutěžící, tak mohou muži soutěžit společně s ženami
- Hudbu a choreografie lze v průběhu MČR ČMTF v mažoretkách měnit pouze ve výjimečných případech, a to pouze s písemným (emailovým) souhlasem vedení ČMTF. Nedodržení této podmínky může případně znamenat diskvalifikaci ze soutěže!
- Kostým soutěžících, účes a líčení mají být konkrétní ve vztahu k náčiní, věkové kategorii a charakteru hudby, barevná škála a kombinace barev je libovolná, musí se lišit u kapitánky (případně podskupin u velké formace POM-POM SHOW) a měl by odpovídat hudbě
- Kozačky pro kategorie junior, senior ve výkonnostní třídě A musí mít výšku podpatku alespoň 1 cm, pro výkonnostní třídu B kozačky nejsou povinné
- Pokud soutěžící potřebuje využít tejpy, musí být tělové barvy, příp. v barvě kostýmu
- Soutěžící může být ze soutěže diskvalifikován, když nenastoupí na své vystoupení po třetí výzvě moderátorem (registrační ani startovní poplatek se v tomto případě nevrací)

6.2 BATON – SÓLO

Počet	1 soutěžící
Náčiní	1 hůlka na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 1:00 – 2:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	A – povinné kozačky pro kategorie juniorky a seniorky B – libovolná (cvičky, twirlingová obuv, piškoty, …)
Kostým	kalhoty, kraťasy a body jsou povoleny pouze pokud jsou „překryty“ sukní, povolen mírný boční rozparek, zakrytá ramena a záda (stačí např. tělová látka)
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček nebo zřetelný doplněk (kytka, mašle, aplikace, ...) na ME EMA povinná lodička nebo klobouček
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena dle PGA prvků při všech gymnastických prvcích se hlava nesmí dostat pod úroveň pasu
Akrobacie	zakázána
Dřep a klek	povolen na jedno nebo obě kolena na neomezenou dobu
Sezení na zemi	povoleno max. na 4 doby („převal“)
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce pro výkonnostní třídu A – viz PGA prvky
Není povoleno	odkládat hůlku v rámci choreografie na zem (tzn. není povolen jakýkoliv úmyslný kontakt hůlky se zemí bez dotyku ruky, hůlka musí být vždy v kontaktu s rukou) ležení a sezení na zemi zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (hůlka musí být ihned zvednuta) další náčiní kromě hůlky pro výkonností třídu B omezující prvky – viz PGA prvky

6.3 BATON – DUO, TRIO

Počet	duo – 2 soutěžící trio – 3 soutěžící
Náčiní	1 hůlka na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 1:00 – 2:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby

	předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	A – povinné kozačky pro kategorie juniorky a seniorky B – libovolná (cvičky, twirlingová obuv, piškoty, …)
Kostým	kalhoty, kraťasy a body jsou povoleny pouze pokud jsou „překryty“ sukní, povolen mírný boční rozparek, zakrytá ramena a záda (stačí např. tělová látka) duo – kostýmy musí být identické, povolena pouze jiná kombinace barev trio – kostýmy musí být identické
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček nebo zřetelný doplněk (kytka, mašle, aplikace, ...) na ME EMA povinná lodička nebo klobouček
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena dle PGA prvků při všech gymnastických prvcích se hlava nesmí dostat pod úroveň pasu
Akrobacie	zakázána
Dřep a klek	povolen na jedno nebo obě kolena na neomezenou dobu
Sezení na zemi	povoleno max. na 4 doby („převal“)
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní mezi soutěžícími pro výkonnostní třídu A – viz PGA prvky
Je povoleno	duo – krátkodobě může jedna soutěžící použít obě přítomné hůlky, druhá soutěžící musí být aktivní trio – krátkodobě může jedna soutěžící použít 2 i 3 přítomné hůlky, ostatní soutěžící musí být aktivní
Není povoleno	odkládat hůlku v rámci choreografie na zem (tzn. není povolen jakýkoliv úmyslný kontakt hůlky se zemí bez dotyku ruky, hůlka musí být vždy v kontaktu s rukou) ležení a sezení na zemi zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (hůlka musí být ihned zvednuta) další náčiní kromě hůlky položení nohy na jinou mažoretku výše než do úrovně boků pro výkonností třídu B omezující prvky – viz PGA prvky

6.4 BATON – MINIFORMACE

Počet	4 – 7 soutěžících
Náčiní	1 hůlka na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 1:00 – 2:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby

	předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	A – povinné kozačky pro kategorie juniorky a seniorky B – libovolná (cvičky, twirlingová obuv, piškoty, …)
Kostým	libovolný
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček nebo zřetelný doplněk (kytka, mašle, aplikace, ...)
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena dle PGA prvků při všech gymnastických prvcích se hlava nesmí dostat pod úroveň pasu
Akrobacie	zakázána
Dřep a klek	povolen na jedno nebo obě kolena na neomezenou dobu
Sezení na zemi	povoleno max. na 4 doby („převal“)
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní mezi soutěžícími pro výkonnostní třídu A – viz PGA prvky
Je povoleno	krátkodobě může jedna či více soutěžících použít 2 a více hůlek od jiných soutěžících, ostatní soutěžící musí být aktivní
Není povoleno	odkládat hůlku v rámci choreografie na zem (tzn. není povolen jakýkoliv úmyslný kontakt hůlky se zemí bez dotyku ruky, hůlka musí být vždy v kontaktu s rukou) ležení a sezení na zemi zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (hůlka musí být ihned zvednuta) další náčiní kromě hůlky položení nohy na jinou mažoretku výše než do úrovně boků pro výkonností třídu B omezující prvky – viz PGA prvky

6.5 BATON – VELKÁ FORMACE

Počet	8 a více soutěžících
Náčiní	1 hůlka na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 2:00 – 4:00
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	A – povinné kozačky pro kategorie juniorky a seniorky B – libovolná (cvičky, twirlingová obuv, piškoty, …)

Kostým	A – kostýmy velké formace musí být identické, kapitánka musí být zřetelně oddělena, kalhoty, kraťasy a body jsou povoleny pouze pokud jsou „překryty“ sukní, povolen mírný boční rozparek, zakrytá ramena a záda (stačí např. tělová látka) B – kostýmy velké formace nemusí být identické, kalhoty, kraťasy a body jsou povoleny pouze pokud jsou „překryty“ sukní, povolen mírný boční rozparek, zakrytá ramena a záda (stačí např. tělová látka)
Kapitánka	A – povinná, pouze 1 a zřetelně oddělena B – není povinná
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena dle PGA prvků při všech gymnastických prvcích se hlava nesmí dostat pod úroveň pasu
Akrobacie	zakázána
Dřep a klek	povolen na jedno nebo obě kolena na neomezenou dobu
Sezení na zemi	povoleno max. na 4 doby („převal“) na ME EMA zakázáno
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní mezi soutěžícími pro výkonnostní třídu A – viz PGA prvky
Je povoleno	krátkodobě může jedna či více soutěžících použít 2 a více hůlek od jiných soutěžících, ostatní soutěžící musí být aktivní
Není povoleno	odkládat hůlku v rámci choreografie na zem (tzn. není povolen jakýkoliv úmyslný kontakt hůlky se zemí bez dotyku ruky, hůlka musí být vždy v kontaktu s rukou) ležení a sezení na zemi zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (hůlka musí být ihned zvednuta) další náčiní kromě hůlky položení nohy na jinou mažoretku výše než do úrovně boků pro výkonností třídu B omezující prvky – viz PGA prvky

6.6 BATON – POCHODOVÉ DEFILÉ

Počet	8 a více soutěžících
Náčiní	1 hůlka na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	délka trasy 60 metrů, šířka minimálně 6 m, ochranné pásmo 2 m podél všech stran pódia, trasa může mít až 2 zatáčky nebo až 2 otočky o 180 stupňů (čelem vzad)
Hudba	libovolná, avšak vhodná k pochodovému defilé

	časový limit pochodového defilé se začíná měřit v momentě, kdy první soutěžící překročí startovní čáru a měření je ukončeno v momentě, kdy první soutěžící překročí cílovou čáru. Do časového limitu se nezapočítává čas strávený v zónách B1 a B2 (viz plánek pochodového defilé). To znamená, že celkový čas hudební stopy může být delší než 2 minuty. Důležitá je doba strávená v zóně A1, která je maximálně 2 minuty
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod (začátek a konec defilé)	celý tým je připravený v zóně B1 v začáteční póze, kde je provedený pozdrav před začátkem hudby (viz pozdrav), celý tým musí skončit v konečné póze v zóně B2 na poslední takt hudby, poté pozdrav (viz pozdrav), poté odchod
Obuv	povinné kozačky pro kategorie juniorky a seniorky
Kostým	kostýmy skupiny musí být identické, kapitánka musí být zřetelně oddělena, kalhoty, kraťasy a body jsou povoleny pouze pokud jsou „překryty“ sukní, povolen mírný boční rozparek, zakrytá ramena a záda (stačí např. tělová látka)
Kapitánka	povinná, pouze 1 a zřetelně oddělena, plní funkci kapitánky
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena dle PGA prvků při všech gymnastických prvcích se hlava nesmí dostat pod úroveň pasu
Akrobacie	zakázána
Dřep a klek	povolen na jedno nebo obě kolena na neomezenou dobu
Sezení na zemi	povoleno max. na 4 doby („převal“) na ME EMA zakázáno
Povinné prvky	výměna náčiní mezi soutěžícími defilé musí mít vyvážené tempo po celé soutěžní trase, pochod a pohyb vpřed jsou základním prvkem, kroky musí být v rytmu projití trasy celým týmem
Je povoleno	krátkodobě může jedna či více soutěžících použít 2 a více hůlek od jiných soutěžících, ostatní soutěžící musí být aktivní v rámci choreografie je možné zastavení a krátkodobé předvádění choreografie na místě
Není povoleno	odkládat hůlku v rámci choreografie na zem (tzn. není povolen jakýkoliv úmyslný kontakt hůlky se zemí bez dotyku ruky, hůlka musí být vždy v kontaktu s rukou) ležení a sezení na zemi zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (hůlka musí být ihned zvednuta) další náčiní kromě hůlky položení nohy na jinou mažoretku výše než do úrovně boků

6.7 POM-POM SHOW – SÓLO

Počet	1 soutěžící
Náčiní	2 ks pom-pom na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 m
Hudba	libovolná, 1:00 – 2:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná, lze i bez obuvi
Kostým	libovolný
Gymnastika a akrobacie	A – všechny prvky povoleny B – viz PGA prvky
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce
Je povoleno	náčiní POM-POM může být položeno na zemi při zvedačce, při přípravě vlny, při obrazci, při akrobatických prvcích, z důvodu jejich bezpečného provedení – vše pouze v průběhu sestavy (POM-POM se musí pokládat, ne zahazovat – bude penalizováno jako pád)
Není povoleno	na začátku a na konci nesmí být POM-POM položen na zemi bez kontaktu se soutěžícím zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (pom-pom musí být ihned zvednut) další náčiní kromě 2 ks POM-POM

6.8 POM-POM SHOW – DUO, TRIO

Počet	duo – 2 soutěžící trio – 3 soutěžící
Náčiní	2 ks pom-pom na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 m
Hudba	libovolná, 1:00 – 2:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná, lze i bez obuvi
Kostým	libovolný
Gymnastika a akrobacie	A – všechny prvky povoleny B – viz PGA prvky

Zvedačky	A – povoleny všechny zvedačky a vyhazování B – viz PGA prvky
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní mezi soutěžícími
Je povoleno	náčiní POM-POM může být položeno na zemi při zvedačce, při přípravě vlny, při obrazci, při akrobatických prvcích, z důvodu jejich bezpečného provedení – vše pouze v průběhu sestavy (POM-POM se musí pokládat, ne zahazovat – bude penalizováno jako pád) krátkodobě může jedna soutěžící použít další přítomné POM-POM včetně svých, další soutěžící musí být aktivní POM-POM soutěžích nemusí být ve stejné kombinaci barev
Není povoleno	na začátku a na konci nesmí být POM-POM položen na zemi bez kontaktu se soutěžícím zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (pom-pom musí být ihned zvednut) další náčiní kromě 2 ks POM-POM pro výkonností třídu B omezující prvky – viz PGA prvky

6.9 POM-POM SHOW – MINIFORMACE

Počet	4 – 7 soutěžících
Náčiní	2 ks pom-pom na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 m
Hudba	libovolná, 1:00 – 2:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná, lze i bez obuvi
Kostým	libovolný
Gymnastika a akrobacie	A – všechny prvky povoleny B – viz PGA prvky
Zvedačky	A – povoleny všechny zvedačky a vyhazování B – viz PGA prvky
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní mezi soutěžícími vlna obrazec
Je povoleno	náčiní POM-POM může být položeno na zemi při zvedačce, při přípravě vlny, při obrazci, při akrobatických prvcích, z důvodu jejich bezpečného provedení – vše

	pouze v průběhu sestavy (POM-POM se musí pokládat, ne zahazovat – bude penalizováno jako pád) krátkodobě může jedna či více soutěžících použít další přítomné POM-POM včetně svých, ostatní soutěžící musí být aktivní POM-POM soutěžích nemusí být ve stejné kombinaci barev, lze použít i více barevných kombinací
Není povoleno	na začátku a na konci nesmí být POM-POM položen na zemi bez kontaktu se soutěžícím zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (pom-pom musí být ihned zvednut) další náčiní kromě 2 ks POM-POM pro výkonností třídu B omezující prvky – viz PGA prvky

6.10 POM-POM SHOW – VELKÁ FORMACE

Počet	8 a více soutěžících
Náčiní	2 ks pom-pom na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 m
Hudba	libovolná, 2:00 – 4:00
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná, lze i bez obuvi
Kostým	libovolný, kostýmy skupiny nemusí být identické, kapitánka musí být zřetelně oddělena
Kapitánka	A – povinná a zřetelně oddělena B – není povinná
Gymnastika a akrobacie	A – všechny prvky povoleny B – viz PGA prvky
Zvedačky	A – povoleny všechny zvedačky a vyhazování B – viz PGA prvky
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní mezi soutěžícími vlna obrazec
Je povoleno	náčiní POM-POM může být položeno na zemi při zvedačce, při přípravě vlny, při obrazci, při akrobatických prvcích, z důvodu jejich bezpečného provedení – vše pouze v průběhu sestavy (POM-POM se musí pokládat, ne zahazovat – bude penalizováno jako pád)

	krátkodobě může jedna či více soutěžících použít další přítomné POM-POM včetně svých, ostatní soutěžící musí být aktivní POM-POM soutěžích nemusí být ve stejné kombinaci barev, lze použít i více barevných kombinací
Není povoleno	na začátku a na konci nesmí být POM-POM položen na zemi bez kontaktu se soutěžícím zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (pom-pom musí být ihned zvednut) další náčiní kromě 2 ks POM-POM pro výkonností třídu B omezující prvky – viz PGA prvky

6.11 POM-POM SHOW – POCHODOVÉ DEFILÉ

Počet	8 a více soutěžících
Náčiní	2 ks pom-pom na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	Délka trasy 60 metrů, šířka minimálně 6 m, ochranné pásmo 2 m podél všech stran pódia, trasa může mít až 2 zatáčky nebo až 2 otočky o 180 stupňů (čelem vzad)
Hudba	libovolná, avšak vhodná k pochodovému defilé
Čas	časový limit pochodového defilé se začíná měřit v momentě, kdy první soutěžící překročí startovní čáru a měření je ukončeno v momentě, kdy první soutěžící překročí cílovou čáru. Do časového limitu se nezapočítává čas strávený v zónách B1 a B2 (viz plánek pochodového defilé). To znamená, že celkový čas hudební stopy může být delší než 2 minuty. Důležitá je doba strávená v zóně A1, která je maximálně 2 minuty
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod (začátek a konec defilé)	celý tým je připravený v zóně B1 v začáteční póze, kde je provedený pozdrav před začátkem hudby (viz pozdrav), celý tým musí skončit v konečné póze v zóně B2 na poslední takt hudby, poté pozdrav (viz pozdrav), poté odchod
Obuv	libovolná, lze i bez obuvi
Kostým	libovolný
Kapitánka	není povinná
Gymnastika a akrobacie	A – všechny prvky povoleny B – viz PGA prvky
Zvedačky	A – povoleny všechny zvedačky a vyhazování B – viz PGA prvky
Povinné prvky	výměna náčiní mezi soutěžícími vlna

	obrazec defilé musí mít vyvážené tempo po celé soutěžní trase, pochod a pohyb vpřed jsou základním prvkem, kroky musí být v rytmu projití trasy celým týmem
Je povoleno	náčiní POM-POM může být položeno na zemi při zvedačce, při přípravě vlny, při obrazci, při akrobatických prvcích, z důvodu jejich bezpečného provedení – vše pouze v průběhu sestavy (POM-POM se musí pokládat, ne zahazovat – bude penalizováno jako pád) krátkodobě může jedna či více soutěžících použít další přítomné POM-POM včetně svých, ostatní soutěžící musí být aktivní POM-POM soutěžích nemusí být ve stejné kombinaci barev, lze použít i více barevných kombinací
Není povoleno	na začátku a na konci nesmí být POM-POM položen na zemi bez kontaktu se soutěžícím zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (pom-pom musí být ihned zvednut) další náčiní kromě 2 ks POM-POM

6.12 POM-POM CLASSIC – SÓLO

Počet	1 soutěžící
Náčiní	2 ks pom-pom na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 m
Hudba	libovolná, 1:00 – 2:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	povinné kozačky pro kategorie juniorky a seniorky
Kostým	kalhoty, kraťasy a body jsou povoleny pouze pokud jsou „překryty“ sukní, povolen mírný boční rozparek, zakrytá ramena a záda (stačí např. tělová látka)
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena dle PGA prvků při všech gymnastických prvcích se hlava nesmí dostat pod úroveň pasu
Akrobacie	zakázána
Dřep a klek	povolen na jedno nebo obě kolena na neomezenou dobu
Sezení na zemi	povoleno max. na 4 doby („převal“)
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce
Není povoleno	odkládání pom-pom v rámci choreografie na zem (tzn. není povolen jakýkoliv úmyslný kontakt pom-pomů se zemí bez kontaktu s jinou částí těla)

	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (pom-pom musí být ihned zvednut) další náčiní kromě 2 ks POM-POM

6.13 POM-POM CLASSIC – DUO, TRIO

Počet	duo – 2 soutěžící trio – 3 soutěžící
Náčiní	2 ks pom-pom na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 m
Hudba	libovolná, 1:00 – 2:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	povinné kozačky pro kategorie juniorky a seniorky
Kostým	kalhoty, kraťasy a body jsou povoleny pouze pokud jsou „překryty“ sukní, povolen mírný boční rozparek, zakrytá ramena a záda (stačí např. tělová látka) duo – kostýmy musí být identické, povolena pouze jiná kombinace barev trio – kostýmy musí být identické
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena dle PGA prvků při všech gymnastických prvcích se hlava nesmí dostat pod úroveň pasu
Akrobacie	zakázána
Dřep a klek	povolen na jedno nebo obě kolena na neomezenou dobu
Sezení na zemi	povoleno max. na 4 doby („převal“)
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní mezi soutěžícími
Je povoleno	krátkodobě může jedna soutěžící použít další přítomné POM-POM včetně svých, další soutěžící musí být aktivní
Není povoleno	odkládání pom-pom v rámci choreografie na zem (tzn. není povolen jakýkoliv úmyslný kontakt pom-pomů se zemí bez kontaktu s jinou částí těla) zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (pom-pom musí být ihned zvednut) ležení a sezení na zemi další náčiní kromě 2 ks POM-POM položení nohy na jinou mažoretku výše než do úrovně boků zvedačky

6.14 POM-POM CLASSIC – VELKÁ FORMACE

Počet	8 a více soutěžících
Náčiní	2 ks pom-pom na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 m
Hudba	libovolná, 2:00 – 4:00
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	povinné kozačky pro kategorie juniorky a seniorky
Kostým	kostýmy velké formace musí být identické, kapitánka musí být zřetelně oddělena, kalhoty, kraťasy a body jsou povoleny pouze pokud jsou „překryty“ sukní, povolen mírný boční rozparek, zakrytá ramena a záda (stačí např. tělová látka)
Kapitánka	povinná, pouze 1 a zřetelně oddělena
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena dle PGA prvků při všech gymnastických prvcích se hlava nesmí dostat pod úroveň pasu
Akrobacie	zakázána
Dřep a klek	povolen na jedno nebo obě kolena na neomezenou dobu
Sezení na zemi	povoleno max. na 4 doby („převal“) na ME EMA zakázáno
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní mezi soutěžícími
Je povoleno	krátkodobě může jedna či více soutěžících použít další přítomné POM-POM včetně svých, další soutěžící musí být aktivní
Není povoleno	odkládání pom-pom v rámci choreografie na zem (tzn. není povolen jakýkoliv úmyslný kontakt pom-pomů se zemí bez kontaktu s jinou částí těla) zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (pom-pom musí být ihned zvednut) ležení a sezení na zemi další náčiní kromě 2 ks POM-POM položení nohy na jinou mažoretku výše než do úrovně boků zvedačky

6.15 POM-POM CLASSIC – POCHODOVÉ DEFILÉ

Počet	8 a více soutěžících
Náčiní	2 ks pom-pom na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)

Soutěžní plocha	délka trasy 60 metrů, šířka minimálně 6 m, ochranné pásmo 2 m podél všech stran pódia, trasa může mít až 2 zatáčky nebo až 2 otočky o 180 stupňů (čelem vzad)
Hudba	libovolná, avšak vhodná k pochodovému defilé
Čas	časový limit pochodového defilé se začíná měřit v momentě, kdy první soutěžící překročí startovní čáru a měření je ukončeno v momentě, kdy první soutěžící překročí cílovou čáru. Do časového limitu se nezapočítává čas strávený v zónách B1 a B2 (viz plánek pochodového defilé). To znamená, že celkový čas hudební stopy může být delší než 2 minuty. Důležitá je doba strávená v zóně A1, která je maximálně 2 minuty
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod (začátek a konec defilé)	celý tým je připravený v zóně B1 v začáteční póze, kde je provedený pozdrav před začátkem hudby (viz pozdrav), celý tým musí skončit v konečné póze v zóně B2 na poslední takt hudby, poté pozdrav (viz pozdrav), poté odchod
Obuv	povinné kozačky pro kategorie juniorky a seniorky
Kostým	kostýmy velké formace musí být identické, kapitánka musí být zřetelně oddělena, kalhoty, kraťasy a body jsou povoleny pouze pokud jsou „překryty“ sukní, povolen mírný boční rozparek, zakrytá ramena a záda (stačí např. tělová látka)
Kapitánka	povinná, pouze 1 a zřetelně oddělena, plní funkci kapitánky
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena dle PGA prvků při všech gymnastických prvcích se hlava nesmí dostat pod úroveň pasu
Akrobacie	zakázána
Dřep a klek	povolen na jedno nebo obě kolena na neomezenou dobu
Sezení na zemi	povoleno max. na 4 doby („převal“) na ME EMA zakázáno
Povinné prvky	výměna náčiní mezi soutěžícími defilé musí mít vyvážené tempo po celé soutěžní trase, pochod a pohyb vpřed jsou základním prvkem, kroky musí být v rytmu projití trasy celým týmem
Je povoleno	krátkodobě může jedna či více soutěžících použít další přítomné POM-POM včetně svých, další soutěžící musí být aktivní
Není povoleno	odkládání pom-pom v rámci choreografie na zem (tzn. není povolen jakýkoliv úmyslný kontakt pom-pomů se zemí bez kontaktu s jinou částí těla) zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (pom-pom musí být ihned zvednut) ležení a sezení na zemi

	další náčiní kromě 2 ks POM-POM položení nohy na jinou mažoretku výše než do úrovně boků zvedačky

6.16 MACE – SÓLO

Počet	1 soutěžící
Náčiní	1 pouze jedno žezlo na mažoretku, musí vážit minimálně 401 gramů a dlouhé alespoň 76 cm (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	musí být zvolena tak, aby ji byl schopen zahrát orchestr, 1:00 – 2:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	povinné kozačky pro kategorie juniorky a seniorky
Kostým	musí vyvolávat dojem tradiční uniformy (lodička/klobouček/čepice, sako nebo jeho imitace + sukně nebo šaty) musí mít rukávy (krátký, ¾ nebo dlouhý) a zakrývat hrudník, pas, břicho a záda
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena dle PGA prvků při všech gymnastických prvcích se hlava nesmí dostat pod úroveň pasu
Akrobacie	zakázána
Dřep a klek	povolen na jedno nebo obě kolena na neomezenou dobu
Sezení na zemi	zakázáno
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce
Není povoleno	odkládat mace v rámci choreografie na zem (tzn. není povolen jakýkoliv úmyslný kontakt macu se zemí bez dotyku ruky, mace musí být vždy v kontaktu s rukou) ležení a sezení na zemi zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (mace musí být ihned zvednuta) další náčiní kromě macu

6.17 MACE – DUO, TRIO

Počet	duo – 2 soutěžící trio – 3 soutěžící
Náčiní	1 pouze jedno žezlo na mažoretku, musí vážit minimálně 401 gramů a dlouhé alespoň 76 cm (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů

Hudba	musí být zvolena tak, aby ji byl schopen zahrát orchestr, 1:00 – 2:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	povinné kozačky pro kategorie juniorky a seniorky
Kostým	musí vyvolávat dojem tradiční uniformy (lodička/klobouček/čepice, sako nebo jeho imitace + sukně nebo šaty) musí mít rukávy (krátký, ¾ nebo dlouhý) a zakrývat hrudník, pas, břicho a záda duo – kostýmy musí být identické, povolena pouze jiná kombinace barev trio – kostýmy musí být identické
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena dle PGA prvků při všech gymnastických prvcích se hlava nesmí dostat pod úroveň pasu
Akrobacie	zakázána
Dřep a klek	povolen na jedno nebo obě kolena na neomezenou dobu
Sezení na zemi	zakázáno
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní mezi soutěžícími
Je povoleno	duo – krátkodobě může jedna soutěžící použít obě přítomné hůlky, druhá soutěžící musí být aktivní trio – krátkodobě může jedna soutěžící použít 2 i 3 přítomné hůlky, ostatní soutěžící musí být aktivní
Není povoleno	odkládat mace v rámci choreografie na zem (tzn. není povolen jakýkoliv úmyslný kontakt macu se zemí bez dotyku ruky, mace musí být vždy v kontaktu s rukou) ležení a sezení na zemi zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (mace musí být ihned zvednuta) další náčiní kromě macu

6.18 BATON IMPROVIZACE – SÓLO

Počet	1 soutěžící
Náčiní	1 hůlka na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	seznam hudby obsahuje 10 písní, které nejsou soutěžícím zasílány dopředu ze seznamu si soutěžící vylosuje hudbu těsně před soutěžním vystoupením hudba nesmí být na 3 doby

Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná
Kostým	libovolný
Pokrývka hlavy	není povinná
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena dle PGA prvků při všech gymnastických prvcích se hlava nesmí dostat pod úroveň pasu
Akrobacie	zakázána
Dřep a klek	povolen na jedno nebo obě kolena na neomezenou dobu
Sezení na zemi	povoleno max. na 4 doby („převal“)
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce
Není povoleno	odkládat hůlku v rámci choreografie na zem (tzn. není povolen jakýkoliv úmyslný kontakt hůlky se zemí bez dotyku ruky, hůlka musí být vždy v kontaktu s rukou) ležení a sezení na zemi zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (hůlka musí být ihned zvednuta) další náčiní kromě hůlky pokud soutěžící soutěží v disciplíně SÓLO BATON i SÓLO IMPROVIZACE, nesmí se choreografie SÓLO IMPROVIZACE podobat či být totožná s choreografií SÓLO BATON, v případě jakékoliv podoby či totožné choreografie bude automaticky soutěžící z disciplíny SÓLO IMPROVIZACE diskvalifikován

6.19 2 BATON – SÓLO

Počet	1 soutěžící
Náčiní	2 hůlky na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 1:15 – 1:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná
Kostým	libovolný
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček nebo zřetelný doplněk (kytka, mašle, aplikace, ...)
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena

Akrobacie	povolena
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce
Není povoleno	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (hůlka musí být ihned zvednuta) další náčiní kromě hůlky

6.20 2 BATON – DUO/TRIO

Počet	2 – 3 soutěžící
Náčiní	2 hůlky na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 1:15 – 1:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná
Kostým	libovolný
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček nebo zřetelný doplněk (kytka, mašle, aplikace, ...)
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena
Akrobacie	povolena
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní
Není povoleno	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (hůlka musí být ihned zvednuta) další náčiní kromě hůlky

6.21 2 BATON – FORMACE

Počet	4 a více soutěžících
Náčiní	2 hůlky na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 1:15 – 3:00
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná

Kostým	libovolný
Kapitánka	není povinná
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček nebo zřetelný doplněk (kytka, mašle, aplikace, ...)
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena
Akrobacie	povolena
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní
Není povoleno	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (hůlka musí být ihned zvednuta) další náčiní kromě hůlky zvedačky v průběhu sestavy (pouze jako konečná póza)

6.22 BATON CLASSIC – FORMACE

Počet	4 a více soutěžících
Náčiní	1 hůlka na mažoretku (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 2:00 – 3:00
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná
Kostým	libovolný
Kapitánka	není povinná
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena
Akrobacie	zakázána
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce
Není povoleno	výhozy a přehozy rollsy zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (hůlka musí být ihned zvednuta) další náčiní kromě hůlky zvedačky v průběhu sestavy (pouze jako konečná póza)

6.23 MIX – DUO/TRIO

Počet	2 – 3 soutěžící
Náčiní	kombinace 2 náčiní (BAT+POM/BAT+FLAG/POM+FLAG) ve stejném poměru, během choreografie musí být používány současně
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 1:15 – 1:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná, lze i bez obuvi
Kostým	libovolný
Pochod	vždy od levé nohy
Gymnastika	povolena
Akrobacie	povolena
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní mezi soutěžícími
Není povoleno	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (musí být ihned zvednuto) další náčiní kromě zmíněných kombinací

6.24 MIX – MINIFORMACE

Počet	4 – 7 soutěžících
Náčiní	kombinace 2 náčiní (BAT+POM/BAT+FLAG/POM+FLAG) ve stejném poměru, během choreografie musí být používány současně
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 1:15 – 1:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná, lze i bez obuvi
Kostým	libovolný
Pochod	vždy od levé nohy
Gymnastika	povolena
Akrobacie	povolena
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce

	výměna náčiní mezi soutěžícími (v případě lichého počtu soutěžících 1 nemusí měnit)
Není povoleno	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (musí být ihned zvednuto) další náčiní kromě zmíněných kombinací

6.25 MIX – VELKÁ FORMACE

Počet	8 a více soutěžících
Náčiní	kombinace 2 náčiní (BAT+POM/BAT+FLAG/POM+FLAG) ve stejném poměru, během choreografie musí být používány současně
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 2:00 – 3:00
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná, lze i bez obuvi
Kostým	libovolný
Kapitánka	není povinná
Pochod	vždy od levé nohy
Gymnastika	povolena
Akrobacie	povolena
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní mezi soutěžícími (v případě lichého počtu soutěžících 1 nemusí měnit)
Není povoleno	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (musí být ihned zvednuto) další náčiní kromě zmíněných kombinací

6.26 FLAG – SÓLO

Počet	1 soutěžící
Náčiní	1 flag zakončený na 1 konci (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 1:15 – 1:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná

Kostým	libovolný
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček nebo zřetelný doplněk (kytka, mašle, aplikace, ...)
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena
Akrobacie	povolena
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce
Není povoleno	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (flag musí být ihned zvednut) další náčiní kromě flagu

6.27 FLAG – DUO/TRIO

Počet	2 – 3 soutěžící
Náčiní	1 flag zakončený na 1 konci (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 1:15 – 1:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná
Kostým	libovolný
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček nebo zřetelný doplněk (kytka, mašle, aplikace, ...)
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena
Akrobacie	povolena
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní
Není povoleno	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (flag musí být ihned zvednut) další náčiní kromě flagu

6.28 FLAG – FORMACE

Počet	4 a více soutěžících
Náčiní	1 flag zakončený na 1 konci (žádné další náčiní není povoleno)
Soutěžní plocha	12 x 12 metrů
Hudba	libovolná, 1:15 – 3:00
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze

	minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná
Kostým	libovolný
Pokrývka hlavy	lodička, klobouček nebo zřetelný doplněk (kytka, mašle, aplikace, ...)
Pochod	vždy od levé nohy, minimálně 8 dob
Gymnastika	povolena
Akrobacie	povolena
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce výměna náčiní
Není povoleno	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (flag musí být ihned zvednut) další náčiní kromě flagu

6.29 THEME BATON – SÓLO

Počet	1 soutěžící
Náčiní	1 hůlka na mažoretku v libovolné velikosti a váze a minimálně 2 další náčiní, která musí být použita v rámci choreografie (za použití se považuje práce s rekvizitou, držení, dotyk nebo jiná manipulace) za rekvizity se nepovažují bannery a tabulky, maskoti, vlajky s názvem týmu, města, …
Soutěžní plocha	12 x 12 m
Hudba	libovolná, 1:15 – 2:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie příchod na soutěžní plochu a nachystání rekvizit a scény by nemělo zabrat více než 30 vteřin (mohou pomoci choreografové, trenéři a další) odchod ze soutěžní plochy a sbalení rekvizit a scény by nemělo zabrat více než 30 vteřin (mohou pomoci choreografové, trenéři a další)
Obuv	libovolná
Kostým	libovolný
Pokrývka hlavy	není povinná
Pochod	vždy od levé nohy
Gymnastika	povolena
Akrobacie	povolena vyjma prvků, kde není opora rukou (arab, šprajcka, salto, …)
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce

Není povoleno	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (náčiní musí být ihned zvednuto)

6.30 THEME BATON – DUO/TRIO

Počet	2 – 3 soutěžící
Náčiní	1 hůlka na mažoretku v libovolné velikosti a váze a minimálně 2 další náčiní, která musí být použita v rámci choreografie (za použití se považuje práce s rekvizitou, držení, dotyk nebo jiná manipulace) za rekvizity se nepovažují bannery a tabulky, maskoti, vlajky s názvem týmu, města, …
Soutěžní plocha	12 x 12 m
Hudba	libovolná, 1:15 – 2:30
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie příchod na soutěžní plochu a nachystání rekvizit a scény by nemělo zabrat více než 30 vteřin (mohou pomoci choreografové, trenéři a další) odchod ze soutěžní plochy a sbalení rekvizit a scény by nemělo zabrat více než 30 vteřin (mohou pomoci choreografové, trenéři a další)
Obuv	libovolná
Kostým	libovolný
Pokrývka hlavy	není povinná
Pochod	vždy od levé nohy
Gymnastika	povolena
Akrobacie	povolena vyjma prvků, kde není opora rukou (arab, šprajcka, salto, …)
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce
Není povoleno	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (náčiní musí být ihned zvednuto)

6.31 THEME BATON – FORMACE

Počet	4 a více soutěžících
Náčiní	1 hůlka na mažoretku v libovolné velikosti a váze a minimálně 2 další náčiní, která musí být použita v rámci choreografie (za použití se považuje práce s rekvizitou, držení, dotyk nebo jiná manipulace) za rekvizity se nepovažují bannery a tabulky, maskoti, vlajky s názvem týmu, města, …
Soutěžní plocha	12 x 12 m

Hudba	libovolná, 2:00 – 4:00
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie příchod na soutěžní plochu a nachystání rekvizit a scény by nemělo zabrat více než 30 vteřin (mohou pomoci choreografové, trenéři a další) odchod ze soutěžní plochy a sbalení rekvizit a scény by nemělo zabrat více než 30 vteřin (mohou pomoci choreografové, trenéři a další)
Obuv	libovolná
Kostým	libovolný
Pokrývka hlavy	není povinná
Pochod	vždy od levé nohy
Gymnastika	povolena
Akrobacie	povolena vyjma prvků, kde není opora rukou (arab, šprajcka, salto, …)
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce
Není povoleno	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (náčiní musí být ihned zvednuto)

6.32 RODIČOVSKÉ TÝMY

Počet	4 a více soutěžících
Náčiní	1 hůlka na mažoretku v libovolné velikosti nebo 2 ks pom-pom na soutěžící rekvizity jsou povoleny baton a pom-pom soutěží zvlášť
Soutěžní plocha	12 x 12 m
Hudba	libovolná, 2:00 – 4:00
Pozdrav	před začáteční pózou a po konečné póze minimálně na 4 doby předveden minimálně 1 soutěžící
Příchod a odchod	bez hudby a bez složité choreografie
Obuv	libovolná
Kostým	libovolný
Pokrývka hlavy	není povinná
Pochod	vždy od levé nohy
Gymnastika	povolena
Akrobacie	povolena
Povinné prvky	projití vnitřního čtverce

Není povoleno	zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (náčiní musí být ihned zvednuto)

7 PENALIZACE A HODNOCENÍ

7.1 PENALIZACE

PENALIZACE STRŽENÉ POUZE JEDNOU ZA CELOU SOUTĚŽNÍ SESTAVU

- Chybějící pozdrav při nástupu – 2,0 b
- Chybějící pozdrav při odchodu – 2,0 b
- Komunikace vedoucího se svojí skupinou při vystoupení, vyjma přípravky a dětí – 2,0 b
- Neprojití vnitřního čtverce (kadet, junior, senior) – 0,5 b
- Nevhodný kostým – 0,5 b
- Neprojetí soutěžní plochy na hudbu (pouze defilé) – 2,0 b

PENALIZACE STRŽENÉ POKAŽDÉ

- Nedodržení pravidel pro danou disciplínu – 4,0 b
- Pád náčiní – 0,1 b
- Chycení náčiní oběma rukama – 0,1 b
- Zanechání náčiní na soutěžní ploše po pádu (déle jak 2 x 8dob) – 0,5 b
- Nesprávný náklon batonu či macu při rotaci – 0,1 b
- Break – 0,1 b
- Nesprávně provedený twirlingový prvek – 0,1 b
- Nesynchron (duo, trio, miniformace, velké formace, formace classic, defilé) – 0,1 b
- Nesprávné provedení gymnastických prvků – 0,1 b
- Nesprávné provedení tanečních prvků – 0,1 b
- Pochod na pravou nohu – 0,1 b
- Pád soutěžící – 0,5 b
- Přerušení vlny/obrazce – 0,1 b
- V případě opuštění soutěžní plochy soutěžící (podskupinou soutěžících) – 0,5 b

V případě přerušení soutěžní sestavy soutěžícími (nedokončená sestava) je soutěžní sestava diskvalifikována bez možnosti opakovaného startu.

7.2 NEPENALIZOVÁNO U VŠECH KATEGORIÍ

- Přešlap při zvedání náčiní za čarou
- Podání spadlého náčiní jiným soutěžícím nebo jinou osobou
- Přerušení sestavy ze zdravotních důvodů, či při ohrožení na zdraví (ukopnutý podpatek u kozačky apod.) V tomto případě bude dána možnost opakovaného startu. Rozhodnout o přerušení sestavy může pouze technický porotce nebo předseda poroty

Dosažený počet bodů v každém odvětví se sčítá a vzniká konečná suma před odečtením penalizace.

8 ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- Nedílnou součástí pravidel je „Příloha – Povinné, gymnastické a akrobatické (PGA) prvky“ a po vydání soutěžní řád ČMTF
- Pořadatel soutěže si vyhrazuje právo na sloučení výkonnostních tříd a věkových kategorií
- Tato pravidla může měnit a upravovat pouze rada ČMTF
- Tato pravidla nabývají účinnosti dnem 1.11.2022
- V případě jakýchkoliv dotazů k pravidlům, k zařazení do věkových či výkonnostních úrovní se neváhejte obrátit na e-mail: **pravidla@cmtfederation.cz**